



1861 > 2011 >>  
150° anniversario Unità d'Italia

MUSEO STORICO DEL CASTELLO DI MIRAMARE | TRIESTE  
28 SETTEMBRE 2010

**PASSAGGIO DI TESTIMONE PER LA SECONDA TAPPA DEL PROGETTO  
IL BACIO. UN CAPOLAVORO PER L'ITALIA**

Dopo il grande consenso di pubblico, giunge al termine la tappa triestina dedicata a uno dei capolavori dell'arte italiana più noti nel mondo: il Bacio di Hayez.

L'opera proseguirà il suo viaggio alla volta di Genova, seconda sede che ospiterà fino a gennaio 2011 il progetto itinerante per le celebrazioni del 150° anniversario dell'Unità d'Italia ripercorrendo le principali tappe dell'Unificazione.

Il 28 settembre 2010 alle ore 11.30 presso il Museo Storico del Castello di Miramare a Trieste nella Sala dei Gabbiani si terrà il passaggio di consegne del progetto *Il Bacio. Un capolavoro per l'Italia* a Genova, città che dal 1° ottobre 2010 al 9 gennaio 2011 ospiterà la seconda tappa del tour italiano.

La mostra, ideata e prodotta da Alef-cultural project management, allestita presso il Museo Storico del Castello di Miramare è stata promossa dalla Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici del Friuli Venezia Giulia, con il patrocinio del Comune di Trieste, e ha presentato *Il Bacio* insieme ad altri rari acquerelli dello stesso artista.

Opera nota a livello internazionale come icona popolare perché emblema delle sofferenze d'amore, *Il Bacio* di Francesco Hayez nella versione del 1861 costituisce in primo luogo il preludio dell'atto politico da cui nacque l'Italia, opera simbolo delle lotte risorgimentali, sintesi formale delle istanze patriottiche dell'autore e di un preciso momento storico in cui la pittura, alla stregua del romanzo storico a sfondo patriottico, divenne un mezzo per diffondere nell'animo degli Italiani una comune coscienza di nazione e di libertà.

Il Museo Storico del Castello di Miramare congeda l'ospite veneziano a conclusione delle iniziative organizzate in occasione delle "Giornate Europee del Patrimonio" che hanno proposto visite guidate alla mostra e concerti serali incontrando il favore del pubblico che ha risposto con un afflusso di ben 4.477 visitatori.

Il 28 settembre proprio in occasione della giornata-evento che segna il passaggio di testimone a Genova, città importante nel cammino della costruzione dell'Unità Nazionale, il Museo aderisce all'iniziativa "Martedì in Arte", promossa dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali, con l'apertura straordinaria gratuita serale dalle 19.00 alle 23.00 e con visite guidate alla mostra.

Dopo diversi mesi di permanenza *Il Bacio. Un capolavoro per l'Italia* lascia la città di Trieste avendo raccolto un largo consenso di pubblico.

Dal 12 dicembre 2009, data di apertura dell'esposizione, i visitatori che hanno potuto ammirare l'opera sono stati quasi 222.800 confermando la mostra un successo che ha portato al Museo Storico del Castello di Miramare circa il 6,47% di visitatori in più rispetto al totale degli ingressi registrati nello stesso periodo dello scorso anno.



MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI  
Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici del Friuli Venezia Giulia  
Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici del Friuli Venezia Giulia



**Produzione e organizzazione**  
Alef - cultural project management  
tel/fax 02/45496873  
info@alefcultural.com  
www.alefcultural.com



1861 > 2011 >>  
150° anniversario Unità d'Italia

Nel solo mese di aprile, periodo che ha registrato l'afflusso di pubblico più elevato, l'incremento rispetto ad aprile 2009 raggiunge addirittura il 17,03%. Questi dati, che testimoniano come la partnership pubblico-privato funzioni, hanno convinto la Soprintendenza per i Beni e le Attività Culturali e Alef a prorogare la data di chiusura della mostra di oltre un mese, scelta ancora una volta vincente che ha portato a Miramare un altro 4,8% di visitatori in più rispetto all'anno passato.

Il Castello di Miramare è stato la prima sede del progetto che, inserito nel calendario dei festeggiamenti per i 150 anni dell'Unità d'Italia promosso dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali, seguirà idealmente le tappe dell'unificazione nazionale toccando dapprima Genova, poi Palermo e successivamente nel 2011 Torino, Firenze e Roma dove si concluderà con una mostra che presenterà al pubblico le testimonianze più rilevanti che, nel corso dei vari appuntamenti espositivi del triennio, sono state di volta in volta affiancate a *Il Bacio* per contestualizzarne la presenza nelle sedi espositive ospitanti.

Il capoluogo ligure ospiterà l'opera presso il Museo del Risorgimento – Casa natale di Giuseppe Mazzini dal 1° ottobre 2010 al 9 gennaio 2011.

Il genovese Giuseppe Mazzini, considerato uno dei padri fondatori della Patria e del suo concetto, è stato decisivo per la nascita dello Stato Unitario Italiano. La presenza del *Bacio* nella dimora di questo illustre personaggio e all'interno di un'occasione così prestigiosa quale i festeggiamenti per i 150 anni dell'Unità Nazionale promossi dal Mibac, si configura quale scelta quanto mai emblematica e di rinnovamento per i valori dello spirito patriottico.

La mostra è prodotta e organizzata da Alef - cultural project management di Milano.

Accompagna la mostra un catalogo **Silvana Editoriale**.

### **IL BACIO. Un capolavoro per l'Italia**

Museo del Risorgimento | Casa natale Mazzini  
via Lomellini, 11 - 16124 Genova  
**2 Ottobre 2010 – 9 Gennaio 2011**

**Conferenza stampa giovedì 30 settembre, ore 12,00**

**Inaugurazione venerdì 1 Ottobre 2010, ore 18,30**

### **Orari**

lunedì chiuso

dal martedì al venerdì: 9.00 - 19.00

sabato e domenica: 10.00 - 19.00

**aperture straordinarie:** 1 novembre, 8 e 26 dicembre, 6 gennaio

### **Biglietti**

intero: € 6,00

ridotto: € 4,00

scuola: € 3,00

### **Informazioni**

tel: +39 010 2465843 | fax: +39 010 2541545

biglietteriarisorgimento@comune.genova.it

www.mazziniano.museidigenova.it



MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI  
Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici del Friuli  
Venezia Giulia  
Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici  
del Friuli Venezia Giulia



**Produzione e organizzazione**  
Alef - cultural project management  
tel/fax 02/45496873  
info@alefcultural.com  
www.alefcultural.com



1861 > 2011 >>  
150° anniversario Unità d'Italia

### **Visite guidate**

Ogni sabato alle ore 15.30: visite guidate al museo e itinerario "Genova risorgimentale" a cura di AGTL

### **Prenotazione e info**

biglietteriarisorgimento@comune.genova.it  
tel. +39 010 2465843

### **Prenotazioni per gruppi e scuole**

visite guidate tematiche mostra, museo e percorsi risorgimentali  
marketingmusei@comune.genova.it  
tel. +39.010.5574741/28

### **Informazioni sul progetto Il Bacio. Un capolavoro per l'Italia**

www.uncapolavoroperlitalia.com  
info@uncapolavoroperlitalia.com

### **Produzione, organizzazione e ufficio stampa**

Alef – cultural project management  
Corso Italia, 7 – 20122 Milano  
info@alefcultural.com  
www.alefcultural.com

**Comunicato stampa su** [www.uncapolavoroperlitalia.com](http://www.uncapolavoroperlitalia.com)



MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI  
Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici del Friuli  
Venezia Giulia  
Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici  
del Friuli Venezia Giulia



**Produzione e organizzazione**  
Alef - cultural project management  
tel/fax 02/45496873  
info@alefcultural.com  
www.alefcultural.com